

4.2) Feuille de path

2020 Red Retam

	INSTRUMENTS	MICRO / D.I.	INSERT	divers
1	GC	Beta52 / D6	Comp	Petit pied
2	Snare drum	SM57	Comp	Petit pied
3	Hit Hat	C451 / KM184		Petit pied
4	TOM Hi	Beta 98/micro pince	Comp-gate	
5	TOM Low	Beta 98/micro pince	Comp-gate	Câble de 15/20m (déplacement du tom en avant scène)
6	OVERHEAD L	KM 184		pied de micro à perche
7	OVERHEAD R	KM 184		pied de micro à perche
8	SAMPLE DRUM SPDS	D.I. BOX MONO		(la plupart des sons de basse vient du SPDS)
9	KEYBOARD L	D.I. BOX L	COMP./LIM.	
10	KEYBOARD R	D.I. BOX R	COMP./LIM.	
11	BASSE	Sm 57 (oui, c'est Zarb ...)	COMP./LIM.	(Pas de DI car le son disto de la basse serait trop dénaturé)
12	GITARE	SM 57 / C414		
13	CHANT (Lead proscenium)	Sm 58 avec interrupteur on/off	COMP./LIM.	Micro HF ou avec câble de 15/20m (déplacements dans le public)
14	CHANT KEYBOARD (CHŒUR)	SM58	COMP./LIM.	pied de micro à perche
15	CHANT BASSE (CHŒUR)	SM58	COMP./LIM.	pied de micro à perche
16	CHANT DRUM (LEAD 1)	Beta 57 / SM58	COMP./LIM.	pied de micro à perche